**Боги Древней Греции**

Слайд 1

Боги Древней Греции

Слайд 2

Многие хоть что-то, но слышали о древнегреческих богах. Таких как Зевс – бог грома и молний, Посейдон – бог морей, Аид, Афина, Гера или Аполлон. Но мало кто слышал о таких богах как Селена, Гипнос, Нефела или Мелиноя. Моя цель рассказать о богах, которых мало кто знает.

Слайд 3

Происхождение Мира и Богов

Сначала существовала [Мгла](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B3%D0%BB%D0%B0_(%D0%BC%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F)) ([Скотос](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BA%D0%BE%D1%82%D0%BE%D1%81)). Из неё возник [Хаос](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D0%B0%D0%BE%D1%81_(%D0%BC%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F)).

От Мглы и Хаоса родились [Никта/Нюкта/Никата](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D1%82%D0%B0) (Ночь), [Эреб](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D1%80%D0%B5%D0%B1) (Мрак) и [Эрос](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D1%80%D0%BE%D1%82) (Любовь). (В некоторых версиях детей было шесть — помимо упомянутых были [Гея](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D1%8F) (Земля), [Тартар](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B0%D1%80) (Бездна) и [Уран](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D1%80%D0%B0%D0%BD_(%D0%BC%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F)) (Небо)).  
Дети Никты и Эреба — [Эфир](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D1%84%D0%B8%D1%80_(%D0%BC%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F)) (Воздух) и [Гемера](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%80%D0%B0) (День); братья-близнецы [Гипнос](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B8%D0%BF%D0%BD%D0%BE%D1%81) (Сон) и [Танатос](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%82%D0%BE%D1%81) (Смерть); [Керы](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B5%D1%80%D1%8B) (Несчастья), [Мойры](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BE%D0%B9%D1%80%D1%8B) (Судьба), [Мом](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BE%D0%BC) (Злословие и Глупость), [Немезида](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%B7%D0%B8%D0%B4%D0%B0) (Возмездие), [Эрида](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D1%80%D0%B8%D0%B4%D0%B0_(%D0%BC%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F)) (Раздор), [Эринии](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D1%80%D0%B8%D0%BD%D0%B8%D0%B8) (Мщение); [Ата](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%82%D0%B0) (Обман); [Лисса](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B8%D1%81%D1%81%D0%B0) (Бешенство, Безумие).

Дети Эфира и Гемеры — [Гея](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D1%8F) (Земля) и [Уран](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D1%80%D0%B0%D0%BD_(%D0%BC%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F)) (Небо).

Дети Геи — [Тартар](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B0%D1%80) (Бездна), [Понт](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%BD%D1%82_(%D0%BC%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F)) (внутреннее Море); (отцы — Уран, Понт и Тартар) — [Кето](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B5%D1%82%D0%BE) (владычица морских чудовищ), [Нерей](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%B9) (спокойное море), [Тавмант](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B0%D0%B2%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D1%82) (морские чудеса), [Форкий](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%BE%D1%80%D0%BA%D0%B8%D0%B9) (страж моря), [Эврибия](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D0%B2%D1%80%D0%B8%D0%B1%D0%B8%D1%8F) (морская сила), [титаны и титаниды](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%8B), [гекатонхейры](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D0%BA%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%BD%D1%85%D0%B5%D0%B9%D1%80%D1%8B).

Дети титана Кроноса и титаниды Реи: [Зевс](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B5%D0%B2%D1%81), [Гера](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D1%80%D0%B0_(%D0%BC%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F)), [Посейдон](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D1%81%D0%B5%D0%B9%D0%B4%D0%BE%D0%BD), [Деметра](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%82%D1%80%D0%B0), [Гестия](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%8F)

Слайд 4

Селена

Селена — одно из [божеств](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE) греческой мифологии, известное также под именем *Мене*. «Титанида», дочь [Гипериона](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B8%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%BE%D0%BD_(%D1%82%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BD)) и [Тейи](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B5%D0%B9%D1%8F), сестра [Гелиоса](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BE%D1%81) и [Эос](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D0%BE%D1%81). [Богиня Луны](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D1%83%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B5_%D0%B1%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE). Согласно аркадянам, они родились раньше Луны.

Поэты то называют её «сверкающим глазом ночи», то изображают в виде прелестной женщины на небе, с факелом в руках, ведущей за собой звёзды, когда она выступает в серебристом блеске в пору полнолуния. Селена — сестра [Гелиоса](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BE%D1%81), то есть [Солнца](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D0%BB%D0%BD%D1%86%D0%B5). Она имеет крылья и на голове золотой венец, от которого мягкий свет разливается по небу и земле. Она чествуется жертвоприношениями в дни полнолуния. Ей посвящён день весеннего равноденствия, когда она, совершив долгий путь и омывшись в волнах океана, надевает на себя сверкающие одежды и впрягает в свою колесницу блестящих коней.

В небесах возлюбленным Селены был сам [Зевс](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B5%D0%B2%D1%81); от него она родила [Пандию](https://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9F%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D0%B8%D1%8F&action=edit&redlink=1), которую чествовали в [Афинах](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%84%D0%B8%D0%BD%D1%8B) также около весеннего равноденствия; в горной [Аркадии](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%80%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D1%8F) другом Селены был [Пан](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B0%D0%BD_(%D0%BC%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F)). По рассказу, Пан полюбил Луну, превратился в белого барана и увлек её в рощу.

Наиболее прославленным любимцем Селены был юноша [Эндимион](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D0%BD%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D0%BE%D0%BD).

Некогда юный охотник или пастух, Эндимион покоится вечным сном в пещере Латма; когда Зевс предложил юноше на выбор род жизни, Эндимион пожелал бессмертия и вечной юности, хотя бы и в непробудном сне. Каждую ночь приближается к спящему Селена и, очарованная, молча, любуется красотой юноши.

Гелиос

Гелиос — в [древнегреческой мифологии](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B5%D0%B3%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BC%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F) [солнечное божество](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D0%BB%D0%BD%D0%B5%D1%87%D0%BD%D0%BE%D0%B5_%D0%B1%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE), сын [титана](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%8B) [Гипериона](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B8%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%BE%D0%BD_(%D1%82%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BD)) и [Тейи](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B5%D0%B9%D1%8F), брат [Селены](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B0) и [Эос](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D0%BE%D1%81).

Со времени [Еврипида](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%95%D0%B2%D1%80%D0%B8%D0%BF%D0%B8%D0%B4) Гелиоса, как всевидящего бога Солнца, стали сравнивать с [Аполлоном](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%BB%D0%BE%D0%BD), всезнающим богом-прорицателем; отсюда другое имя Гелиоса — [Фебос](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B5%D0%B1).

Гелиос рассказал [Гефесту](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D1%84%D0%B5%D1%81%D1%82), что Афродита возлежит с Аресом, за это [Афродита](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%84%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B0) была враждебна потомству Гелиоса.

Рассказал [Деметре](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%82%D1%80%D0%B0), что это [Аид](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%B8%D0%B4) похитил её дочь [Персефону](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%B5%D1%84%D0%BE%D0%BD%D0%B0).

Согласно Гомеру, Гелиос — владелец семи стад коров и семи стад овец. Его коровы жили у Артемисия в [Сицилии](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B8%D1%86%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D1%8F), их пасли [нимфы](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B8%D0%BC%D1%84%D1%8B). Каждое утро, поднимаясь в небе, и каждый вечер, опускаясь в [Океан](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%BA%D0%B5%D0%B0%D0%BD_(%D0%BC%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F)), Гелиос любовался на своих вечно юных животных. Однажды [Одиссей](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%B4%D0%B8%D1%81%D1%81%D0%B5%D0%B9) высадился на острове, и его спутники убили несколько быков солнечного бога. В наказание за это [Зевс](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B5%D0%B2%D1%81) по просьбе Гелиоса разбил их корабль молнией. Выжил только Одиссей.

Культ Гелиоса был особенно распространён в [Элиде](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D0%BB%D0%B8%D0%B4%D0%B0) и на острове [Родосе](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%BE%D0%B4%D0%BE%D1%81), где при входе в гавань стояло его колоссальное изображение. Из животных ему были посвящены [петух](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D1%82%D1%83%D1%85) и белые [кони](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%BE%D1%88%D0%B0%D0%B4%D1%8C). Изображается Гелиос почти так же, как и Аполлон, с которым сближался по солнечным функциям.

Статуя Гелиоса в [Родосе](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%BE%D0%B4%D0%BE%D1%81) являлась одним из чудес света, она больше известна под названием «[Колосс Родосский](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D1%81%D1%81_%D0%A0%D0%BE%D0%B4%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9)». Гелиос был не просто особо почитаемым божеством на острове — по легенде он был его создателем: не имея места, ему посвящённого, солнечный бог вынес остров на своих руках из морской глубины.

Слайд 5

Ирида

Ирида — в [древнегреческой мифологии](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B5%D0%B3%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BC%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F) первоначально олицетворение и [богиня](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D0%B3) [радуги](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B0%D0%B4%D1%83%D0%B3%D0%B0), дочь [Тавманта](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B0%D0%B2%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D1%82) и [Электры](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%82%D1%80%D0%B0_(%D0%BE%D0%BA%D0%B5%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B4%D0%B0)), сестра [Гарпий](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B0%D1%80%D0%BF%D0%B8%D0%B8). Жена [Зефира](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B5%D1%84%D0%B8%D1%80_(%D0%BC%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F)). По версии, родила от Зефира [Эроса](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D1%80%D0%BE%D1%81).

Главная роль Ириды — быть вестницей богов, поручения которых она разносит с быстротой ветра по земле, в морские глубины и даже в преисподнюю. [Зевс](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B5%D0%B2%D1%81) посылает её с кубком набрать воды из [Стикса](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1%82%D0%B8%D0%BA%D1%81).

Как богиня радуги, являющейся после дождя в туче или в брызгах воды, Ирида стояла близко к морским божествам. У поэтов она является иногда прислужницей [Геры](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D1%80%D0%B0) и исполнительницей её поручений.

Слайд 6

Ника

**Ника** — в [древнегреческой мифологии](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B5%D0%B3%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BC%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F) [богиня](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D0%BD%D1%8F) победы, дочь титана [Палланта](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B0%D0%BB%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D1%82_(%D1%82%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BD)) и [Стикс](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1%82%D0%B8%D0%BA%D1%81). По аркадскому преданию, дочь Палланта, воспитывалась вместе с [Афиной](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%84%D0%B8%D0%BD%D0%B0).

Союзница [Зевса](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B5%D0%B2%D1%81) в его [борьбе](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D1%85%D0%B8%D1%8F) с [титанами](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%8B) и [гигантами](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B8%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D1%82%D1%8B); поэтому боги клянутся водой её матери Стикс.

Являясь приспешницей победы, она сопровождает [Афин](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%84%D0%B8%D0%BD%D0%B0_%D0%9F%D0%B0%D1%80%D1%84%D0%B5%D0%BD%D0%BE%D1%81)у, представительницу высшей мировой всепобеждающей силы.

Как символ успешного результата, счастливого исхода, Ника участвует во всех военных предприятиях, в гимнастических и музыкальных состязаниях, во всех религиозных торжествах, совершаемых по случаю успеха. Она всегда изображается крылатой или в позе быстрого движения над землёй; атрибуты её — повязка и [венок](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B5%D0%BD%D0%BE%D0%BA), позднее также [пальма](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B5); далее — [оружие](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D1%80%D1%83%D0%B6%D0%B8%D0%B5) и [трофей](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D1%80%D0%BE%D1%84%D0%B5%D0%B9_(%D0%B4%D0%BE%D0%B1%D1%8B%D1%87%D0%B0)). Она то ласково кивает головой победителю, то парит над ним, увенчивая его голову, то ведёт его [колесницу](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D0%B5%D1%81%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%B0), то закалывает жертвенное животное, то складывает из неприятельского оружия трофей. Изваяние Ники сопровождало статуи Зевса Олимпийского и [Афины](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%84%D0%B8%D0%BD%D0%B0_%D0%9F%D0%B0%D1%80%D1%84%D0%B5%D0%BD%D0%BE%D1%81).

В [Афинах](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%84%D0%B8%D0%BD%D1%8B) находится [храм Ники Аптерос](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D1%80%D0%B0%D0%BC_%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%B8_%D0%90%D0%BF%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%BE%D1%81). Её изображали в руке у Зевса или Афины.

Слайд 7

Артемида

Артемида — в древнегреческой мифологии [девственная](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D0%B2%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C), всегда юная [богиня](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D0%BD%D1%8F) [охоты](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D1%85%D0%BE%D1%82%D0%B0), богиня [плодородия](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BB%D0%BE%D0%B4%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D0%B5), богиня женского [целомудрия](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BC%D1%83%D0%B4%D1%80%D0%B8%D0%B5), покровительница всего живого на Земле, дающая счастье в [браке](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D1%80%D0%B0%D1%87%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D1%81%D0%BE%D1%8E%D0%B7) и помощь при [родах](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%BE%D0%B4%D1%8B), позднее [богиня Луны](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D1%83%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B5_%D0%B1%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE).

Культовыми животными Артемиды стали лань и медведица.

Дочь [Зевса](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B5%D0%B2%D1%81) и богини [Лето](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B5%D1%82%D0%BE_(%D0%BC%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F)), сестра-близнец Аполлона, внучка титанов [Кея](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D0%B9_(%D0%BC%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F)) и [Фебы](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B5%D0%B1%D0%B0_(%D0%BC%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F)). Родилась на острове [Делос](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D1%81).

Её прислужницами были 60 [океанид](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%BA%D0%B5%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B4%D1%8B) и 20 амнисийских нимф. Получила в подарок от [Пана](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B0%D0%BD_(%D0%BC%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F)) 12 псов.

Классическая Артемида — вечная [дева](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D0%B2%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C); сопровождающие её [нимфы](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B8%D0%BC%D1%84%D1%8B) также дают обет безбрачия, те же, кто не соблюдает его — строго караются. Перед свадьбой богине Артемиде приносились искупительные жертвы. Во многих мифах она представляется мстительной и жестокой. Губительные функции Артемиды связаны с её архаическим прошлым — владычицы зверей на [Крите](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%80%D0%B8%D1%82). В древнейшей своей ипостаси не только охотница, но и медведица.

Такая Артемида, которой приносятся человеческие жертвы, во многом близка древним [богиням-матерям](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D0%BD%D1%8F-%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%8C); отсюда, возможно, и прославляющего плодородие богини. С ней нередко сравнивались [Илифия](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%BB%D0%B8%D1%84%D0%B8%D1%8F), пособница рожениц, [Геката](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D0%BA%D0%B0%D1%82%D0%B0) — богиня мрака и покровительница чародеев, [Селена](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B0) — олицетворение Луны; Артемида, как и многие подобные ей богини, защищает женщин и детей, облегчает страдания умирающих, она ассоциируется одновременно и с рождением, и со смертью.

Культ Артемиды был распространён повсеместно, но особенно славился её храм в [Эфесе](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D1%84%D0%B5%D1%81_(%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4)) в Малой Азии, где почиталось изображение Артемиды «многогрудой». [Эфесский храм](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D1%84%D0%B5%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%85%D1%80%D0%B0%D0%BC), где находилась прославленная многогрудая статуя богини-покровительницы деторождения. Первый храм Артемиды сжёг [Герострат](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D1%80%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%D1%82) в [356 до н. э.](https://ru.wikipedia.org/wiki/356_%D0%B4%D0%BE_%D0%BD._%D1%8D.), желая «прославиться». Построенный на его месте [второй храм](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D1%80%D0%B0%D0%BC_%D0%90%D1%80%D1%82%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D0%B4%D1%8B_%D0%AD%D1%84%D0%B5%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9) был одним из [семи чудес света](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B5%D0%BC%D1%8C_%D1%87%D1%83%D0%B4%D0%B5%D1%81_%D1%81%D0%B2%D0%B5%D1%82%D0%B0). Артемида Эфесская являлась покровительницей [амазонок](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BC%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%BD%D0%BA%D0%B8).

Приносит естественную смерть женщинам (как [Аполлон](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%BB%D0%BE%D0%BD) мужчинам), но может быть и кровожадной, часто пользуясь стрелами как орудием наказания.

Слайд 8

Персефона

Персефона  — в [древнегреческой мифологии](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B5%D0%B3%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BC%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F) богиня плодородия и царства мёртвых. Дочь [Деметры](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%82%D1%80%D0%B0) и [Зевса](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B5%D0%B2%D1%81), супруга [Аида](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%B8%D0%B4).

Дочь [Деметры](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%82%D1%80%D0%B0) и [Зевса](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B5%D0%B2%D1%81), она была вскормлена матерью и [нимфами](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B8%D0%BC%D1%84%D1%8B) в пещере. Когда она подросла, к ней сватались [Арес](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%80%D0%B5%D1%81) и [Аполлон](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%BB%D0%BE%D0%BD). По мифу, вместе с ней росли девушки [Афина](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%84%D0%B8%D0%BD%D0%B0) и [Артемида](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%80%D1%82%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D0%B4%D0%B0).

Супруга [Аида](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%B8%D0%B4), который похитил её и унёс в своё царство. Похищение произошло на лугу у озера Перг рядом с [Энной](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D0%BD%D0%BD%D0%B0) в Сицилии. В Сиракузах ей посвящён источник [Киана](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B8%D0%B0%D0%BD%D0%B0), в месте, где разверзлась земля.

Деметра искала дочь по всему миру, предаваясь безутешной скорби, и в это время земля была бесплодна, ничто не всходило на засеянных полях. Узнав о похищении, Деметра обратилась за помощью к Зевсу с требованием вернуть Персефону. Аид отпустил Персефону, но перед освобождением дал ей семь зёрен [граната](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%82_(%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D0%B4)). Эти зёрна возникли из капель крови старшего [Диониса](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D1%81). Персефона, всё это время отказывавшаяся от пищи, проглотила зёрна — и тем самым оказалась обречена на возвращение в царство Аида. Свидетелем против Персефоны выступил [Аскалаф](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%81%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D0%B0%D1%84_(%D0%9C%D0%B5%D1%82%D0%B0%D0%BC%D0%BE%D1%80%D1%84%D0%BE%D0%B7%D1%8B)).

Чтобы успокоить Деметру, Зевс решил, что Персефона будет проводить две трети года на Олимпе, треть — в царстве Аида, либо полгода (весну и лето) на [Олимпе](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%BB%D0%B8%D0%BC%D0%BF), другие полгода (осень и зиму) же — в царстве Аида.

В некоторых источниках  сказано, что Персефона во время нахождения на Олимпе каждое утро поднималась на небо и становилась созвездием [Дева](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D0%B2%D0%B0_(%D1%81%D0%BE%D0%B7%D0%B2%D0%B5%D0%B7%D0%B4%D0%B8%D0%B5)), чтобы мать Деметра её могла видеть отовсюду.

Персефона — владычица подземного царства. Обитает на краю света. Согласно [Суде](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1%83%D0%B4%D0%B0_(%D0%B2%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8C)) имела дочь от Аида [Макарию](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D0%BA%D0%B0%D1%80%D0%B8%D1%8F) (богиню блаженной смерти), а согласно [орфикам](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D1%80%D1%84%D0%B8%D0%BA%D0%B8), родила от него же Евменид. От Зевса (явившегося к ней в виде змея) она родила [Сабасия](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B0%D0%B1%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%B9).

Слайд 9

Гефест

Гефест — в греческой мифологии [бог](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D0%B3) огня, покровитель кузнечного ремесла и самый искусный [кузнец](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%83%D0%B7%D0%BD%D0%B5%D1%86). В микенских текстах упоминается лишь предположительно.

Согласно Гомеру, сын [Зевса](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B5%D0%B2%D1%81) и [Геры](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D1%80%D0%B0). Брат [Аполлона](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%BB%D0%BE%D0%BD_(%D0%BC%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F)), [Ареса](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%80%D0%B5%D1%81), [Афины](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%84%D0%B8%D0%BD%D0%B0), [Гебы](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D0%B1%D0%B0) и [Илифии](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%BB%D0%B8%D1%84%D0%B8%D1%8F).

Когда Гефест появился на свет, он оказался больным и хилым ребёнком, к тому же хромым на обе ноги. Гера, увидев своего сына, отказалась от него и скинула с высокого Олимпа. Но море не поглотило юного бога, а приняло его в своё лоно. Приёмной матерью Гефеста стала морская богиня Фетида. До своего совершеннолетия Гефест жил на дне моря и занимался своим любимым делом: ковал. Прекрасные изделия выходили из кузни Гефеста, не было им равных ни по красоте, ни по прочности. Словно живые летали изображённые птицы, реально жили люди, и даже ветер обретал жизнь в прекрасных творениях Гефеста.

Узнав о том, что он сын Зевса и Геры, и o преступлении матери, Гефест решил отомстить. Он создал кресло (золотой трон), равного которому не было в мире, и послал на Олимп в качестве подарка для Геры. Гера пришла в восторг, никогда она не видела такой великолепной работы, но стоило ей сесть в кресло, её обвили невидимые ранее оковы, и она оказалась прикована к креслу. Никто из пантеона богов не смог разомкнуть путы кресла, поэтому Зевс был вынужден отправить Гермеса, посланца богов, чтобы приказать Гефесту освободить Геру. Но Гефест отказал. Тогда боги послали Диониса, бога виноделия, к Гефесту. Дионису удалось напоить Гефеста и доставить его на Олимп. Будучи в опьянённом состоянии, Гефест освободил свою мать.

Гера признала своего сына и отдала ему в жёны прекрасную Гебу. Гефест же был принят в сонм богов и продолжал работать в качестве кузнеца. Все здания на Олимпе были построены Гефестом, а также отец Гефеста Зевс поручал изготавливать [свои, не знающие промаха молнии](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BE%D0%BB%D0%BD%D0%B8%D1%8F_%D0%97%D0%B5%D0%B2%D1%81%D0%B0) своему сыну.

Гефест устал во время Флегрейской битвы с гигантами, и ему дал место в колеснице [Гелиос](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BE%D1%81).

Слайд 10

Тритон

Тритон — [древнегреческий бог](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B5%D0%B3%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BC%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F), вестник глубин, сын [Посейдона](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D1%81%D0%B5%D0%B9%D0%B4%D0%BE%D0%BD) и [Амфитриты](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BC%D1%84%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D1%82%D0%B0). Отец [тритонов](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D1%80%D0%B8%D1%82%D0%BE%D0%BD%D1%8B_(%D0%BC%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F)).

Во время [потопа](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D1%81%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%BF%D0%BE%D1%82%D0%BE%D0%BF) по приказу [Посейдона](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D1%81%D0%B5%D0%B9%D0%B4%D0%BE%D0%BD) он затрубил, и волны отступили. Нашел раковину, выдолбил её и затрубил во время сражения с [гигантами](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B8%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D1%82%D1%8B), те бежали.

Бог [Тритонийского озера](https://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%A2%D1%80%D0%B8%D1%82%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5_%D0%BE%D0%B7%D0%B5%D1%80%D0%BE&action=edit&redlink=1), которое находится сейчас в [Ливии](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B8%D0%B2%D0%B8%D1%8F), сочетающий в своём облике черты человека, коня и рыбы. Его изображали с человеческой фигурой, вместо ног хвосты дельфинов; близко к изображению [Дагона](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D0%BD).

Показал [аргонавтам](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%80%D0%B3%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%B2%D1%82%D1%8B), как спустить корабль с мели и выйти из своего озера в открытое море; подарил им кусок земли, из которого впоследствии образовался остров Каллиста. В ответ получил от [Ясона](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AF%D1%81%D0%BE%D0%BD) треножник, сидя на котором, пророчествовал. Либо Тритон — царь Ливии, которого посетили аргонавты, посвятившие ему медный [треножник](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D1%80%D0%B5%D0%BD%D0%BE%D0%B6%D0%BD%D0%B8%D0%BA) с надписью, который был у жителей Евгесперии.

Слайд 11

Асклепий

Асклепий — в древнегреческой мифологии бог [медицины](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B5%D0%B4%D0%B8%D1%86%D0%B8%D0%BD%D0%B0) и врачевания. Был рождён смертным, но за высочайшее врачебное искусство получил [бессмертие](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B5%D1%81%D1%81%D0%BC%D0%B5%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%B5).

Согласно легенде, отцом Асклепия был бог [Аполлон](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%BB%D0%BE%D0%BD), а матерью — в одной из версий [нимфа](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B8%D0%BC%D1%84%D0%B0) или героиня [Коронида](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%B4%D0%B0_(%D0%B4%D0%BE%D1%87%D1%8C_%D0%A4%D0%BB%D0%B5%D0%B3%D0%B8%D1%8F)).

Эта женщина, забеременев, влюбилась в смертного [Исхия](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D1%81%D1%85%D0%B8%D0%B9). Ворон донёс об этом [Аполлону](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%BB%D0%BE%D0%BD), и тот, сильно разгневанный, послал свою сестру [Артемиду](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%80%D1%82%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D0%B4%D0%B0) умертвить Корониду. Когда тело женщины сжигали на костре Аполлон извлек из её чрева младенца Асклепия (это имя и значит «вскрытый») и отдал его на воспитание кентавру Хирону.

Асклепий попросил наставника обучить его искусству врачевания, но вскоре превзошёл в этом искусстве не только [Хирона](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%BD), но и всех смертных. Он прибыл на [Кос](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D1%81_(%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%B2)) и научил местных жителей врачеванию.

В браке с [Эпионой](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D0%BF%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%B0) у Асклепия родились сыновья [Телесфор](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D1%81%D1%84%D0%BE%D1%80_(%D0%BC%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F)), [Подалирий](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%B4%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D1%80%D0%B8%D0%B9) и [Махаон](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D1%85%D0%B0%D0%BE%D0%BD_(%D0%BC%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F)) и дочери, почитаемые как богини, — [Гигиея](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B8%D0%B3%D0%B8%D0%B5%D1%8F) («здоровье»), [Панацея](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D0%BA%D0%B5%D1%8F) (Панакея) («всецелительница») и [Иасо](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%B0%D1%81%D0%BE) («лечение»), а также [Аглея](https://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%90%D0%B3%D0%BB%D0%B5%D1%8F&action=edit&redlink=1), [Акесо](https://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%90%D0%BA%D0%B5%D1%81%D0%BE&action=edit&redlink=1) и [Медитрина](https://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9C%D0%B5%D0%B4%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%BD%D0%B0&action=edit&redlink=1).

Асклепий стал столь великим врачом, что научился воскрешать мёртвых, и люди на Земле перестали умирать. Он совершал воскрешения с помощью крови из правой половины тела [Горгоны](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%BE%D1%80%D0%B3%D0%BE%D0%BD%D0%B0_%D0%9C%D0%B5%D0%B4%D1%83%D0%B7%D0%B0), которую он получил от [Афины](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%84%D0%B8%D0%BD%D0%B0). По [Ферекиду](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%BA%D0%B8%D0%B4), в [Дельфах](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%84%D1%8B) он [воскресил](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%BE%D1%81%D0%BA%D1%80%D0%B5%D1%81%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5_%D0%B8%D0%B7_%D0%BC%D1%91%D1%80%D1%82%D0%B2%D1%8B%D1%85) всех умерших. По [Стесихору](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1%82%D0%B5%D1%81%D0%B8%D1%85%D0%BE%D1%80), воскресил некоторых из павших под [Фивами](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B8%D0%B2%D1%8B_(%D0%93%D1%80%D0%B5%D1%86%D0%B8%D1%8F)), также воскресил [Ипполита](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%BF%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D1%82_(%D0%BC%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F)). Воскресил некоего мёртвого за плату.

Бог смерти [Танатос](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%82%D0%BE%D1%81), лишившись добычи, пожаловался [Зевсу](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B5%D0%B2%D1%81) на Асклепия, нарушавшего мировой порядок. Зевс согласился, что, если люди станут бессмертными, они перестанут отличаться от богов. Своей [молнией](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BE%D0%BB%D0%BD%D0%B8%D1%8F_%D0%97%D0%B5%D0%B2%D1%81%D0%B0) громовержец поразил Асклепия, который был убит [Зевсом](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B5%D0%B2%D1%81) у гипербореев. [Аполлон](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%BB%D0%BE%D0%BD) отомстил за смерть сына, перебив [Циклопов](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A6%D0%B8%D0%BA%D0%BB%D0%BE%D0%BF%D1%8B), сковавших перун Зевса.

Но великий врач соизволением [мойр](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BE%D0%B9%D1%80%D1%8B) вернулся из царства мёртвых и стал богом врачевания.

Асклепия изображают с посохом, увитым змеями. Однажды он шёл, опираясь на посох, и вдруг посох обвила змея. Испугавшись, Асклепий убил змею. Но следом появилась вторая змея, которая несла во рту какую-то траву. Эта трава воскресила убитую. Асклепий нашёл эту траву и с её помощью стал воскрешать мёртвых. Обвитый змеёй жезл Асклепия используется как медицинский символ.

Предположительно, Асклепию принадлежит и символ медицины — [«Яд и противоядие»](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D1%81%D1%83%D0%B4_%D0%93%D0%B8%D0%B3%D0%B8%D0%B5%D0%B8) в виде чаши со склонившейся на ней змеёй: [яд](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%BC%D0%B5%D0%B8%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D1%8F%D0%B4), попадая в чашу, подставленную человеком, превращается в [противоядие](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%BE%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%BE%D1%8F%D0%B4%D0%B8%D0%B5).

Семейства врачей в Древней Греции производили свой род от Асклепия. В частности, его потомками считались [Гиппократ](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B8%D0%BF%D0%BF%D0%BE%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%82) и [Аристотель](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C).

Слайд 12

Гименей

Гименей  — в греческой мифологии божество брака, собственно олицетворённая брачная песнь.

Рассказы о его происхождении и связях с различными мифическими лицами противоречивы. Гименей считался сыном [Аполлона](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%BB%D0%BE%D0%BD) и одной из муз ([Каллиопы](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D0%BB%D0%BB%D0%B8%D0%BE%D0%BF%D0%B0), или [Терпсихоры](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B5%D1%80%D0%BF%D1%81%D0%B8%D1%85%D0%BE%D1%80%D0%B0)), либо сыном [Пиера](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B8%D0%B5%D1%80) и [Клио](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BB%D0%B8%D0%BE). По одной из версий, сын [Диониса](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D1%81) и [Афродиты](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%84%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B0), отец [Тантала](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%B0%D0%BB_(%D0%BC%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F)) и Аскала.

В мифах он является цветущим, женственной красоты юношей, умирающим во цвете лет в день брака, в тоске о скоротечности юности и красоты, и погребаемым музою, его матерью. В таких рассказах, возможно, символизируется потеря невинности и чистоты вследствие брака.

По афинскому рассказу, афинянин Гименей — прекрасный юноша. Похищен пиратами на празднике Деметры в Элевсине вместе с женщинами и девушками. Во сне пираты были убиты, а Гименей вернул девушек в Афины.

Согласно философу [Проклу](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%BB_%D0%94%D0%B8%D0%B0%D0%B4%D0%BE%D1%85), Гименей — мысленный брак между Афродитой и Гефестом.

Слайд 13

Пан

Пан — [древнегреческий](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D1%8F%D1%8F_%D0%93%D1%80%D0%B5%D1%86%D0%B8%D1%8F) [бог](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D0%B3) пастушества и скотоводства, плодородия и дикой природы, культ которого имеет [аркадийское](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%80%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D1%8F) происхождение. Этимология имени традиционно, начиная с [гомеровых гимнов](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5_%D0%B3%D0%B8%D0%BC%D0%BD%D1%8B).

По [гомеровскому гимну](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%B2%D1%8B_%D0%B3%D0%B8%D0%BC%D0%BD%D1%8B), Пан считается сыном [Гермеса](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D1%80%D0%BC%D0%B5%D1%81) и дочери [Дриопа](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D1%80%D0%B8%D0%BE%D0%BF). По другой версии, сын Гермеса и Орсинои.

По гомеровскому гимну, он родился с козлиными ногами, длинной бородой и рогами, и тотчас же по рождении стал прыгать и смеяться. Испуганная необычайной наружностью и характером ребёнка, мать покинула его, но [Гермес](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D1%80%D0%BC%D0%B5%D1%81), завернув его в заячьи шкуры, отнес его на [Олимп](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%BB%D0%B8%D0%BC%D0%BF) и до того развеселил всех богов, а особенно [Диониса](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D1%81), видом и живостью своего сына, что боги назвали его Паном, так как он доставил всем великую радость.

Выкрал сухожилия Зевса у [Тифона](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%BD). Самый древний и почитаемый бог у аркадцев. Преследует нимф. Окрестные жители слышали, как он играл на свирели на горе Меналион. Изобрел игру на свирели у горы Номия.

Помогал афинянам при [Марафоне](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B8%D1%82%D0%B2%D0%B0_%D0%BF%D1%80%D0%B8_%D0%9C%D0%B0%D1%80%D0%B0%D1%84%D0%BE%D0%BD%D0%B5), гора Пана есть на Марафонской равнине. Между Кифероном и Геликоном распевал пеан [Пиндара](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B8%D0%BD%D0%B4%D0%B0%D1%80). В городе Саэтта его полюбила некая женщина. За помощь богам Пан стал созвездием [Козерога](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D0%B7%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%B3_(%D1%81%D0%BE%D0%B7%D0%B2%D0%B5%D0%B7%D0%B4%D0%B8%D0%B5)).

Роскошные долины и рощи Аркадии — царство Пана, где он резвится в кругу веселых [нимф](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B8%D0%BC%D1%84%D1%8B). Под его [флейту](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%BB%D0%B5%D0%B9%D1%82%D0%B0_%D0%9F%D0%B0%D0%BD%D0%B0) или [сирингу](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B8%D1%80%D0%B8%D0%BD%D0%B3%D0%B0) устраиваются веселые, шумные хороводы, пугающие смертных. В полдень, утомившись от занятий, Пан засыпает и с ним засыпает вся природа под знойными лучами: это затишье считалось священным и ни один пастух не осмеливался нарушить его игрой на свирели, из боязни потревожить сон бога-покровителя. Когда горная тишина нарушалась отзвуками или криками, суеверие приписывало эти звуки Пану: отсюда страх, который испытывает человек, слыша неизвестно откуда идущие звуки среди тишины, называется [паническим](https://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9F%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B0&action=edit&redlink=1). Это представление выразилось в сказании о любви Пана и [нимфы Эхо](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B8%D0%BC%D1%84%D0%B0_%D0%AD%D1%85%D0%BE) (согласно некоторым представлениям, у них была дочь — [Ямба](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AF%D0%BC%D0%B1%D0%B0), в честь которой назван стихотворный размер [ямб](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AF%D0%BC%D0%B1)).

Слайд 14

Танатос

Танатос — в [греческой мифологии](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B5%D0%B3%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BC%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F) [олицетворение смерти](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D0%B3_%D1%81%D0%BC%D0%B5%D1%80%D1%82%D0%B8), сын [Нюкты](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D1%8E%D0%BA%D1%82%D0%B0) и [Эреба](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D1%80%D0%B5%D0%B1), брат-близнец бога сна [Гипноса](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B8%D0%BF%D0%BD%D0%BE%D1%81). Живёт на краю света. Также был обманут [Сизифом](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B8%D0%B7%D0%B8%D1%84) (тот приковал его к скале, но позже Таната освободил [Арес](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%80%D0%B5%D1%81)).

Танатос обладает железным сердцем и ненавистен богам. Он единственный из богов, не любящий даров. Культ Танатоса существовал в [Спарте](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BF%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B0).

Танатос чаще всего изображался крылатым юношей с погашенным факелом в руке. Изображён на ларце Кипсела как чёрный мальчик рядом с белым мальчиком [Гипносом](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B8%D0%BF%D0%BD%D0%BE%D1%81).

# Гипнос

Гипнс — в древнегреческой мифологии [персонификация](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D1%84%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F) сна, божество сна, сын [Нюкты](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D1%8E%D0%BA%D1%82%D0%B0_(%D0%BC%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F)) и [Эреба](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D1%80%D0%B5%D0%B1). Брат [Танатоса](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%82%D0%BE%D1%81), [Керы](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B5%D1%80%D1%8B), [мойр](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BE%D0%B9%D1%80%D1%8B) [Немезиды](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%B7%D0%B8%D0%B4%D0%B0), [Эриды](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D1%80%D0%B8%D0%B4%D0%B0_(%D0%BC%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F)), [Харона](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%BD_(%D0%BC%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F)) и других детей Нюкты. Гипнос спокоен, тих и благосклонен к людям.

По [Гесиоду](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D1%81%D0%B8%D0%BE%D0%B4), Гипнос живёт на краю мира, и на него никогда не взирает Солнце-[Гелиос](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BE%D1%81).

У [Гомера](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D1%80) он обитает на острове [Лемнос](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B5%D0%BC%D0%BD%D0%BE%D1%81), выступает как вестник Зевса. [Гера](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D1%80%D0%B0) замыслила козни против [Зевса](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B5%D0%B2%D1%81), уговорив Гипноса усыпить его, пока она преследовала [Геракла](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BA%D0%BB). От гнева Зевса Гипнос был спасён своей матерью Нюктой, которую Зевс не решился оскорбить. Второй раз Гипнос усыпил Зевса также по просьбе Геры, чтобы дать [ахейцам](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%85%D0%B5%D0%B9%D1%86%D1%8B) возможность победить в сражении с [троянцами](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D1%80%D0%BE%D1%8F). В награду за содействие Гера обещает в жёны Гипносу младшую из харит — [Пасифею](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B0%D1%81%D0%B8%D1%84%D0%B5%D1%8F).

Статуя в храме [Асклепия](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%81%D0%BA%D0%BB%D0%B5%D0%BF%D0%B8%D0%B9) в [Сикионе](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B8%D0%BA%D0%B8%D0%BE%D0%BD) изображает Гипноса Эпидота, усыпляющего льва.

Слайд 15

Морфей

Морфей — [бог](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D0%B3) [сновидений](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5) в [греческой мифологии](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BC%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F).

Его отцом является [Гипнос](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B8%D0%BF%D0%BD%D0%BE%D1%81) — бог [сна](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D0%BD). По одной из версий, его матерью была [Аглая](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%B3%D0%BB%D0%B0%D1%8F_(%D1%85%D0%B0%D1%80%D0%B8%D1%82%D0%B0)), дочь [Зевса](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B5%D0%B2%D1%81) и [Эвриномы](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D0%B2%D1%80%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%BC%D0%B0), одна из трех граций, спутниц [Афродиты](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%84%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B0), имя которой в дословном переводе означает «Ясная». По другой — [Нюкта](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D1%8E%D0%BA%D1%82%D0%B0_(%D0%BC%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F)), [богиня](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D0%BD%D1%8F) ночи.

Морфей может принимать любую форму и являться людям во сне. Он умеет абсолютно точно подражать голосу и стилю речи человека, которого изображает. Греки почти всегда изображали его в виде стройного юноши с небольшими крылышками на висках, однако на некоторых памятниках искусства он представляется в образе бородатого старца с цветком мака в руке. Морфей обязан следить за снами царей и героев. Главная эмблема Морфея — сдвоенные ворота в мир сновидений. Это — ворота из слоновой кости для лживых снов и роговые ворота для снов истинных. Из символики и атрибутики бога всегда особо выделяют чёрный цвет (как цвет ночи и забытья) и цветы мака. Морфея зачастую изображали в чёрной одежде с рассеянными по ней серебряными звёздами. В руках он держал кубок с маковым соком, обладающим расслабляющим, обволакивающим снотворным действием. Иногда считается, что он носит на голове корону из цветков мака, что символизирует сновидения. Греки обычно изображали его на вазах, а римляне — на саркофагах.

Слайд 16

Геката

Геката — [древнегреческая](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D1%8F%D1%8F_%D0%93%D1%80%D0%B5%D1%86%D0%B8%D1%8F) богиня лунного света, преисподней и всего таинственного. Она была также богиней ведьм, ядовитых растений и многих других колдовских атрибутов. Есть предположение, что культ Гекаты существовал сначала у [фракийцев](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D1%80%D0%B0%D0%BA%D0%B8%D0%B9%D1%86%D1%8B) и от них уже перешёл к грекам.

В поэмах [Гомера](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D1%80) имя Гекаты не встречается; в «[Теогонии](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B5%D0%BE%D0%B3%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D1%8F)» же [Гесиода](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D1%81%D0%B8%D0%BE%D0%B4) она упоминается как дочь [титана](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%8B) [Перса](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D1%80%D1%81_(%D1%82%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BD)) и [Астерии](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D1%8F); другие авторы называют её дочерью [Зевса](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B5%D0%B2%D1%81) и [Деметры](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%82%D1%80%D0%B0) или [Зевса](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B5%D0%B2%D1%81) и [Геры](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D1%80%D0%B0). Согласно Гесиоду, она получила свою долю власти ещё от титанов, [Зевс](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B5%D0%B2%D1%81) оставил ей её.

По одной из версий, Гекатой стала похищенная [Ифигения](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D1%84%D0%B8%D0%B3%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F). Ферекид называл её дочерью [Аристея](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%B9_(%D0%BC%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F)). Гекатой иногда называют [Артемиду](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%80%D1%82%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D0%B4%D0%B0).

[Орфей](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D1%80%D1%84%D0%B5%D0%B9) установил таинства Гекаты на [Эгине](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D0%B3%D0%B8%D0%BD%D0%B0_(%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%B2)), где её почитали больше всего. Её храм был в [Аргосе](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%80%D0%B3%D0%BE%D1%81_(%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4)), таинства в честь Гекаты проводились в Зеринфе, где в её пещере приносили в жертву собак.

Геката изображалась иногда в виде одной женской фигуры с двумя факелами в руках, иногда же в виде трёх связанных спинами фигур;

Геката дарует мудрость в народных собраниях, счастье на войне, богатую добычу на охоте и т. д. Как богиня [преисподней](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%B8%D0%B4), она считалась также богиней всего таинственного; греки представляли её себе порхающей с душами умерших на перекрёстках. Поэтому культ Гекаты иногда связывают с перекрёстками. Она помогает волшебницам, которые, учатся у неё своему искусству.

Геката родила [Гермесу](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D1%80%D0%BC%D0%B5%D1%81) трёх дочерей.

Слайд 17

Эринии

Эринии — в [древнегреческой мифологии](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B5%D0%B3%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BC%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F) [богини](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D0%B3) [мести](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%8C). Дочери [Нюкты](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D1%8E%D0%BA%D1%82%D0%B0_(%D0%BC%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F)) и [Эреба](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D1%80%D0%B5%D0%B1). По Эпимениду, дочери [Кроноса](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%80%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D1%81). Их рождение приписывают первому совершившемуся преступлению: когда Кронос ранил своего отца Урана, капли его крови, падая, породили фурий. У [Гомера](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D1%80) их одна или несколько. Согласно орфикам, это девять дочерей Зевса и [Персефоны](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%B5%D1%84%D0%BE%D0%BD%D0%B0). По версии [Псевдо-Гераклита](https://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9F%D1%81%D0%B5%D0%B2%D0%B4%D0%BE-%D0%93%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BA%D0%BB%D0%B8%D1%82&action=edit&redlink=1) их тридцать тысяч. Их пещера на склоне афинского акрополя. Эринии преследуют за тяжёлые проступки, ввергая преступников в [безумие](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B5%D0%B7%D1%83%D0%BC%D0%B8%D0%B5).

Согласно мифу, эринии преследовали [Ореста](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D1%80%D0%B5%D1%81%D1%82) за убийство матери, которое тот совершил по велению [Аполлона](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%BB%D0%BE%D0%BD). Аполлон смог лишь на время усыпить богинь-мстительниц, защищая Ореста. Конец же преследованию положила [Афина](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%84%D0%B8%D0%BD%D0%B0), проведя первый в истории мифической Греции суд, суд над Орестом, в результате которого герой был оправдан. Эринии пришли в ярость, поскольку суд отнял их исконное право карать муками нарушившего закон.

Однако Афина усмирила гнев богинь, убедив эриний остаться в [Аттике](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%82%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0), пообещав, что все афиняне будут воздавать почести древним богиням. С тех пор как эринии сменили гнев на милость, их стали называть Евмени́дами (Эвменидами то есть милостивые, благосклонные).

Слайд 18

Теперь вы знаете немного больше о богах древней Греции.

Слайд 19

Слайд об авторе

Слайд 20

Оглавление

1. Название
2. Цель презентации
3. Происхождение мира богов
4. Селена и Гелиос
5. Ирида
6. Ника
7. Артемида
8. Персефона
9. Гефест
10. Тритон
11. Асклепий
12. Гименей
13. Пан
14. Танатос и Гипнос
15. Морфей
16. Геката
17. Эринии
18. Заключение
19. Слайд об авторе