



ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ
«ШКОЛА МЕНЕДЖЕРОВ «НИВА»

141300 СЕРГИЕВ ПОСАД, ПР. КРАСНОЙ АРМИИ, 92 ТЕЛ. +7(496)540-44-84; +7(496)547-44-84 INFO@NIVASPOSAD.RU WWW.NIVASPOSAD.RU

УТВЕРЖДАЮ

Директор

ООО «Школа менеджеров «НИВА»

С. А. Илюшин

01.09.2025

М.П.

ПОЛОЖЕНИЕ
об организации проектной деятельности в
учебном структурном подразделении
«Образовательный центр «НИВА»
в составе ООО «Школа менеджеров «НИВА»

Сергиев Посад
2025

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее «Положение об организации проектной деятельности в учебном структурном подразделении «Образовательный центр «НИВА» в составе ООО «Школа менеджеров «НИВА» (далее - Положение, Образовательный центр) определяет цели и задачи проектной деятельности в Образовательном центре, порядок ее организации и общие требования к содержанию и оценке проектных работ учащихся.
- 1.2. Настоящее положение разработано на основе:
- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
 - Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286.
 - Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 287.
 - Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения от 17.05.2012 № 413.
 - Федеральной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 372.
 - Федеральной образовательной программы основного общего образования, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 370.
 - Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 371.
 - Устава Образовательного центра.
 - Санитарно-гигиенических правил и нормативов «Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей (внешкольные учреждения)» СанПин 2.4.2. 1251-03.
 - «Положения о федеральном государственном контроле (надзоре) в сфере образования», утвержденный Постановлением Правительства РФ от 25.06.2021 № 997 (с изменениями от 29 декабря 2023 года);
 - Методических рекомендаций по разработке дополнительных общеразвивающих программ в Московской области, Письмо Министерства образования Московской области №Исх-3597/21 от 24.03.2016 года.
- 1.3. Проектная деятельность является обязательной составляющей учебно-образовательного и учебно-воспитательного процессов Образовательного центра, обеспечивающей достижение учащимися планируемых результатов освоения дополнительных образовательных программ (далее - ДОП), реализуемых Образовательным центром всех уровней образования.
- 1.4. Проектная деятельность является одной из форм организации учебно-воспитательного процесса, способствует повышению качества и мотивации образования, развитию персональных компетентностей учащихся, их успешной социализации.

- 1.5. Проектная деятельность является одним из методов развивающего (личностно-ориентированного) обучения, направлена на выработку самостоятельных исследовательских умений (постановка проблемы, подбор методов, сбор и обработка информации, проведение экспериментов, анализ полученных результатов и выводы по работе), способствуют развитию творческих способностей и логического мышления.
- 1.6. Проектная деятельность является одним из способов оценки достижения метапредметных результатов ДОП на всех уровнях образования, реализуемых Образовательным центром.
- 1.7. Проектная деятельность учащихся, являясь составной частью образовательного процесса Образовательного центра, осуществляется в рамках учебно-воспитательной урочной и внеурочной деятельности в течение всего учебного года.
- 1.8. Проекты, выполняемые учащимися, могут быть:
 - коллективными;
 - групповыми;
 - индивидуальными.
- 1.9. Проект может носить направленность:
 - предметную;
 - метапредметную;
 - межпредметную.
- 1.10. Выбор темы проектной работы осуществляется с помощью нескольких возможных вариантов:
 - учащийся или группа учащихся самостоятельно определяет тему проектной работы и согласует ее с учителями-предметниками;
 - учителя-предметники определяют тематику проектов или отдельных элементов проектной деятельности и предлагают ее учащимся;
 - рекомендуемая тема проектной деятельности устанавливается общая в зависимости от плана УВР Образовательного центра для всех направлений, а отдельные ее подтемы определяются участниками творческой проектной группы самостоятельно в совместной деятельности под руководством учителей-предметников;
 - рекомендуемая тема проектной деятельности предлагается от внешних образовательных партнеров Образовательного центра и реализуется совместно.
- 1.11. Учителя-предметники курируют, осуществляют контроль за соблюдением сроков выполнения проектов учащимися, координируют и консультируют родителей (по мере необходимости).

2. Цель и задачи организации проектной деятельности

2.1. Цели:

- обеспечение достижения учащимися планируемых образовательных результатов освоения рабочей программы на всех уровнях образования: личностных, предметных и метапредметных;
- развитие системы положительной мотивации учащихся;
- интеграции науки и практики;
- воспитание будущих квалифицированных специалистов, способных принять участие в развитии отечественной экономики.

2.2. Задачи:

2.2.1 Формирование у учащихся навыков:

- определения проблематики;
- целеполагания;
- планирования деятельности;
- сбора и обработки информации, выбора материалов;
- публичного выступления;
- позитивного отношения к деятельности.

2.2.2 Формирование у учащихся умений:

- коммуникационных;
- презентационных;
- рефлексивно-оценочных.

2.2.3 Развитие креативности, абстрактного и критического мышления учащихся.

2.2.4 Формирование ключевых компетенций учащихся:

- *социальной*: способности действовать в социуме с учетом позиций других людей;
- *коммуникативной*: способности вступать в коммуникацию с целью быть понятым;
- *предметной*: способности анализировать и действовать с позиции отдельных областей человеческой культуры;
- *организаторской*: способности освоения управленческой позиции;
- *исследовательской*: способности собирать, анализировать, структурировать и презентовать материал.

3. Основные понятия проектной деятельности

3.1. Проект – это форма организации совместной деятельности учителя и учащихся, совокупность приемов и действий в их определенной последовательности, направленной на достижение поставленной цели – решение конкретной проблемы, значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта.

3.2. Типология форм организации проектной деятельности (проектов) учащихся в Образовательном центре может быть представлена следующими основаниями:

3.2.1 Виды проектов:

- **Информационный проект** направлен на сбор информации о каком-либо объекте или явлении с целью анализа, обобщения и представления информации для широкой аудитории. Продуктом такого проекта может быть, например, публикация в СМИ.
- **Исследовательский проект** направлен на сбор информации о каком-то объекте, ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ, обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории. При этом акцент на теоретической части проекта не означает отсутствия практической части.
- **Игровой (ролевой) проект**, в основе которого представлена игровая ситуация.
- **Творческий проект** предполагает свободный, нестандартный подход к оформлению результатов работы. Примером такого проекта может служить постановка спектакля, отдельные инсценирование (разыгрывание диалогов), подготовка тематической выставки, создание видеороликов.
- **Социальный проект** предполагает сбор, анализ и представление информации по какой-либо актуальной социально значимой тематике.
- **Прикладной (практико-ориентированный) проект** отличается четко обозначенным с самого начала предметный результат деятельности участника (участников) проекта.

Пример: проект закона, справочный материал, разработка буклета, программа действий, наглядное пособие и т. д.

- **Конструкторский проект** предполагает создание материального объекта, макета, иного конструкторского изделия с полным описанием и научным обоснованием его изготовления и применения.
- **Инженерный проект** представляет собой проект с инженерно-техническим содержанием. Например, комплект чертежей по разработке инженерного функционирования (инженерного решения) какого-то объекта с описанием и научным обоснованием его применения.

3.2.2 Содержание проектов:

- монопредметный;
- метапредметный, относящийся к области знаний (нескольким областям) или относящийся к области деятельности пр.

3.2.3 Количество участников:

- индивидуальный;
- парный;
- малогрупповой (до 5 человек);
- групповой (до 15 человек);
- коллективный (класс и более в рамках школы);
- муниципальный;
- городской;
- всероссийский;
- международный;
- сетевой (в рамках сложившейся партнерской сети, в том числе в Интернет).

3.2.4 Длительности (продолжительности) проекта:

- от проекта-урока до многолетнего проекта.

3.3. Особое значение имеет индивидуальный проект, представляющий собой самостоятельную работу, выполняемую учащимся на протяжении длительного периода, возможно в течение всего учебного года. В ходе такой работы автор проекта самостоятельно или с небольшой помощью педагога получает возможность научиться планировать и работать по плану – это один из важнейших не только учебных, но и социальных навыков, которым должен овладеть школьник.

4. Формы организации проектной деятельности учащихся на уровне реализации Образовательным центром программ дополнительного дошкольного и начального образования

- 4.1. Проектная деятельность воспитанников на уровне дополнительного дошкольного образования и учащихся на уровне дополнительного начального образования может осуществляться в рамках урочно-воспитательной и внеурочной деятельности.
- 4.2. На уровне дополнительного дошкольного образования осуществляется проектная деятельность (отдельные ее элементы) под руководством учителей-предметников преимущественно в коллективно-групповой или малогрупповой форме.
- 4.3. На урочных занятиях для формирования и развития у воспитанников и учащихся навыков проектной деятельности педагоги Образовательного центра используют:
 - **типы уроков:** урок-исследование, урок-лаборатория, урок-творческий отчет, урок-изобретательства, урок Путешествие, урок «Удивительное рядом», урок-рассказ об

ученых, урок-защиту исследовательских проектов, урок-экспертизу, урок «Патент на открытие», урок открытых мыслей;

- **метод обучения:** учебный эксперимент, который обеспечивает освоение воспитанниками и учащимися таких элементов исследовательской деятельности, как планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов;
- **домашние задания** исследовательского характера, которые могут сочетать в себе разнообразные виды учебных исследований, в том числе протяженных во времени.

4.4. При организации проектной деятельности в урочной и во внеурочной деятельности разрабатывается и утверждается система поощрений проектов, в которой предусматриваются критерии и система оценочных процедур, проводимые учителем (учителями) и завучем по УВР, для выявления лучших проектов и отслеживания динамики осуществления.

4.5. На урочных и внеурочных занятиях педагоги Образовательного центра используют такие виды организации деятельности:

- исследовательскую практику учащихся;
- научные заседания учащихся – форма внеурочной деятельности, которая сочетает в себе работу над учебными исследованиями, коллективное обсуждение промежуточных и итоговых результатов этой работы, организацию круглых столов, дискуссий, дебатов, интеллектуальных игр, публичных защит,
- конференций и пр., а также возможные встречи с представителями науки и образования, экскурсии в учреждения науки и образования, сотрудничество с другими образовательными организациями;
- участие учащихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах предполагает выполнение ими учебных исследований или их элементов в рамках данных мероприятий.

4.6. Каждый воспитанник и учащийся имеет право дополнительно принимать участие в проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности.

4.7. Результаты работы любого воспитанника и учащегося могут быть представлены на научно-практической конференции, семинаре различного уровня в соответствии с требованиями, предъявляемыми организаторами научно-практической деятельности такого вида. Решение об участии согласовывается с руководителем проекта, родителем (законным представителем) учащегося и администрацией Образовательного центра.

5. Формы организации проектной деятельности учащихся на уровне реализации Образовательным центром программ дополнительного основного общего и среднего общего образования

5.1. Выполнение учащимися 5–11-х классов групповых и (или) индивидуальных учебных исследований и проектов является основой для проверки сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

- 5.2. Индивидуальный проект представляет собой учебный проект, выполняемый учащимися самостоятельно под руководством педагога-предметника в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и видов деятельности, способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность.
- 5.3. Групповые и (или) индивидуальные проекты выполняются учащимися в рамках одного из учебных предметов или на межпредметной основе с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и (или) видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую и др.).
- 5.4. Виды проектов:
- 5.4.1 В 5–9-х классах:
- информационный проект;
 - творческий проект;
 - исследовательский проект;
 - технический проект;
 - игровой (ролевой).
- 5.4.2 В 10–11-х классах:
- творческий проект;
 - инженерный проект;
 - социальный проект;
 - исследовательский проект;
 - экономический проект (бизнес-проект).
- 5.5. Результатом проекта является одна из следующих работ:
- *письменная работа* (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и др.);
 - *художественная творческая работа* (в области литературы, музыки, изобразительного искусства), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
 - *материальный объект*, макет, модель, иное конструкторское изделие;
 - *отчетные материалы* по социальному проекту.
- 5.6. Проект может раскрывать один из аспектов выбранной проблемы – тем самым быть открытым, предоставляющим другим учащимся или группам учащихся возможность продолжить изучение новых граней этой проблемы (темы).
- 5.7. В проектной работе не допускаются какие-либо виды плагиата. Использование информационных источников обязательно сопровождается ссылкой на эти источники, в том числе на интернет-ресурсы.

6. Организация проектной деятельности

- 6.1. Руководителем проекта является учитель, ведущий учебный предмет, с которым связана тема проекта учащегося.
- 6.2. Перечень тем проектных и исследовательских работ может быть изменен или дополнен в течение первого полугодия, но не позднее 1 ноября текущего учебного года. Одну и ту же тему проекта могут выбрать несколько учащихся или мини групп.
- 6.3. Этапы и сроки выполнения проектной и (или) исследовательской работы:
- 6.3.1 **Подготовительный этап:** сентябрь текущего учебного года:
- определение темы проекта и вида проекта;
 - формулировка проблемы проекта, его актуальности, объектов и предметов исследования;
 - определение цели проекта;
 - разработка плана реализации проекта.
- 6.3.2 **Основной этап для долгосрочных проектов:** октябрь–март текущего учебного года:
- поиск и анализ необходимой литературы;
 - согласование с руководителем рабочих материалов;
 - апробация метода исследования;
 - проведение исследования;
 - редактирование и оформление текстовой части;
 - оформление презентации;
 - промежуточная защита, корректировка (при необходимости).
- 6.3.3 **Основной этап для краткосрочных проектов:** октябрь-январь текущего учебного года:
- поиск и анализ необходимой литературы;
 - согласование с руководителем рабочих материалов;
 - апробация метода исследования;
 - проведение исследования;
 - редактирование и оформление текстовой части;
 - оформление презентации;
 - промежуточная защита, корректировка (при необходимости).
- 6.3.4 **Заключительный этап:** февраль - март текущего учебного года:
- подготовка выступления;
 - защита проекта, оценка результата, рефлексия.
- 6.4. Защита проектных работ учащихся осуществляется в классе.
- 6.5. В состав материалов, подготовленных для защиты итогового индивидуального проекта, включаются:
- выносимый на защиту продукт проектной деятельности;
 - паспорт проекта;
 - мультимедийная презентация проекта (в случае необходимости);
 - лист оценивания проекта руководителем.

7. Требования к оформлению проектов

- 7.1. Общие требования к структуре проектной работы.
- 7.1.1 **Первый лист:** титульный:
- наименование учебного заведения, где выполнена работа;
 - тема работы;
 - Ф. И. О. автора (полностью), группа (класс);
 - Ф. И. О. руководителя;
 - город и год.
- 7.1.2 **Второй лист:** оглавление (указывается наименование всех глав, разделов с указанием номеров страниц, на которых размещается материал).
- 7.1.3 **Третий лист:** введение:
- краткая характеристика современного состояния проблемы;
 - обоснование актуальности темы исследования и выполняемой работы, ее научной и практической значимости;
 - формулирование цели;
 - определение задач по ее достижению;
 - объект и предмет исследования;
 - гипотеза;
 - характеристика методов исследования.
- 7.1.4 **Обзор литературы** по теме исследования.
- 7.1.5 **Материалы и методики исследования.**
- 7.1.6 **Результаты исследования** и их обсуждение.
- 7.1.7 **Выводы** (заключение): кратко, по пунктам, формулируются результаты, даются практические рекомендации и намечаются перспективы для дальнейшего исследования.
- 7.1.8 **Литература:** список использованной литературы размещается в конце работы в алфавитном порядке. Каждая книга, статья записывается с красной строки.
- 7.1.9 Приложения.
- 7.2. Письменная часть выполняется на листах стандарта А4, шрифтом Times New Roman, размером шрифта 12–14 пунктов с интервалом между строк – 1,5. Размер полей: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см.

8. Критерии оценивания проектов

- 8.1. Проект учащегося оценивается по следующим **направлениям:**
- 8.1.1 **Сформированность познавательных универсальных учебных действий:** способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и (или) обоснование и реализацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и др.
- 8.1.2 **Сформированность предметных знаний и способов действий:** умение раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой или темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

8.1.3 **Сформированность регулятивных универсальных учебных действий:** умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени; использовать ресурсные возможности для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

8.1.4 **Сформированность коммуникативных универсальных учебных действий:** умение ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.

8.2. Проект учащегося оценивается по следующим критериям:

Критерии	Показатели критериев			
	5 баллов	4 балла	3 балла	2 балла
Структура проекта				
Соответствие стандартам оформления	Наличие титульного листа, оглавления, введения, основной и заключительной частей, библиографии, приложений	Выдержана структура оформления и композиционная целостность текста.	Нарушение структуры оформления не влияет на логику и композиционную целостность текста	Нарушение структуры оформления приводит к нарушению композиционной целостности текста.
	Композиционная целостность текста	Отсутствуют краткая аннотация и приложения	Отсутствуют краткая аннотация и приложения	Отсутствию логики изложения проекта
Оценка содержания проекта				
Актуальность и соответствие проекта заявленной теме	Актуальность проблематики проекта и востребованность результата убедительны	Актуальность и востребованность результата убедительны	Актуальность и востребованность не убедительны	Актуальность и востребованность не доказательны
	Соответствие проблемы, цели, результата и темы заявленного проекта	Цель и результат адекватны проблеме, тема требует некоторой корректировки по отношению к проблеме	Цель и продукт требуют корректировки по отношению к проблеме	Несоответствие между проблемой, целью, прогнозируемым продуктом и темой
Системность (логичность). Лаконичность	Целостность, соподчинение частей текста	Целостность, соподчинение частей текста	Не все части текста соподчинены	Логика текста нарушена. Видеоряд отсутствует
	Простота и ясность изложения	Отсутствует лаконичность	Лаконичность граничит с примитивностью рассуждений	Лаконичность граничит с примитивностью рассуждений
Содержательность приложений	Приложения качественные, полностью соответствуют содержанию	Приложения качественные, в основном соответствуют содержанию	Приложения не качественные, многие не соответствуют содержанию	Приложения отсутствуют
Оценка культуры презентации				
Качество доклада	Композиционная целостность	Композиционная целостность	В основном, но не полно представлены процесс и подходы к решению проблемы	Не раскрыты процесс и подходы к решению проблемы
	Полнота представления процесса и подходов к решению проблемы	Полнота представления процесса и подходов к решению проблемы		
	Краткость, четкость, ясность формулировок	Нечеткость формулировок	Нечеткость формулировок	Нечеткость и неясность формулировок

Участие в дискуссии	Понимание сущности вопроса и адекватность ответов	Понимание сущности вопроса и адекватность ответов	Понимание сущности вопроса, но при этом отсутствие аргументации, неумение использовать вопрос для раскрытия сильных сторон проекта	Непонимание сущности большинства вопросов и неадекватность ответов или их отсутствие
	Полнота, содержательность, аргументированность, убедительность и лаконичность ответов	Содержательность, аргументированность, но неумение кратко и лаконично сформулировать ответ		
Информационно-наглядное сопровождение выступления	Использование четкого видеоряда, доступного для восприятия зрителем соответственно логике выступления на протяжении всей защиты	Использование видеоряда, доступного для восприятия с незначительными нарушениями логики выступления на протяжении всей защиты	Неумение усиливать доклад демонстрацией видеоряда на протяжении всей презентации	Неумение говорить без конспекта, речь не сопровождается демонстрацией
Самооценка. Рефлексия	Самооценка продукта проведена по отношению к цели, задачам, требованиям к продукту	Самооценка продукта проведена по отношению к цели, задачам и требованиям	Самооценка продукта проведена по отношению к цели, задачам, но без учета требований к продукту	Самооценка продукта проведена без учета цели и требований к продукту
	Самооценка процесса является объективной: указаны пути улучшения продукта, привлечения внешних ресурсов, процесса проектирования на различных стадиях	Самооценка процесса не полная: указаны пути улучшения продукта, процесс проектирования не оценен	Не указаны пути улучшения продукта и процесса проектирования	Не указаны пути улучшения продукта и процесса проектирования
Оценка продукта				
Качество продукта	Новизна и оригинальность продукта			
	Отсутствие претензий к качеству изделия	Отсутствие претензий к качеству изделия		
	Соответствие изделия идее проекта	Соответствие изделия идее проекта	Соответствие изделия идее проекта	Продукт не соответствует общей идее проекта, есть замечания к качеству и практической целесообразности продукта
	Практическая значимость продукта	Практическая значимость продукта. Но в продукте отсутствует новизна и оригинальность	Практическая значимость продукта. Но в продукте отсутствует новизна и оригинальность и есть замечания к качеству продукта	Отсутствие продукта – 0 баллов

- 8.3. Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник, проект и работа к защите не допускаются.
- 8.4. Для оценки проектов учащихся используются оценочные листы с критериями для каждого уровня образования (приложение).

9. Функциональные обязанности участников проектной деятельности

9.1. Функции администрации Образовательного центра включают:

- разработку нормативных методических документов, определяющих требования, предъявляемые к организации проектной деятельности, проектным работам учащихся;
- определение графика проектной деятельности учащихся, включая утверждение сроков, отводимых на проведение каждого из этапов проектной деятельности;
- обеспечение материально-технической базы для проектной деятельности;
- осуществление общего контроля проектной деятельности;
- определение предметных тематических блоков, в рамках которых будет осуществляться проектная деятельность;
- согласование примерного перечня тем для проектных и учебно-исследовательских работ;
- координация межпредметных связей в рамках проектной деятельности.

9.2. Учителя – руководители проектов, являются ключевыми фигурами, непосредственно организующими и контролирующими осуществление учащимися проектной деятельности, и выполняют следующие функции:

- проведение консультаций для учащихся по выполнению проектов;
- руководство проектной деятельностью в рамках согласованного объекта исследования;
- осуществление методической поддержки проектной деятельности;
- планирование совместно с учащимися работы в течение всего проектного периода;
- поэтапное отслеживание результатов проектной деятельности;
- координация внутригрупповой работы учащихся, если проектная или исследовательская работа выполняется в группе;
- информирование учащихся о требованиях, предъявляемых к выполнению проектных и исследовательских работ, порядке и сроках их выполнения;
- организационная поддержка ресурсного обеспечения проектов;
- участие в подготовке общешкольной научно-практической конференции (по необходимости).

9.3. Учителя-предметники отражают реализацию проектной деятельности в индивидуальных планах, отчетах и в соответствующих формах по выполнению проектной деятельности (Приложение).

9.4. Учителя-предметники могут воспользоваться алгоритмом разработки и реализации проекта, представленного в Приложении к данному Положению, или на его основе предложить свой вариант.

10. Поощрение участников проектной деятельности

- 10.1. Отдельные выполненные индивидуальные и групповые проекты, соответствующие разработанным критериям оценивания, по заявлению учителей-предметников и завуча УВР могут награждаться памятными почетными грамотами и призами Образовательного центра, а также размещаться на сайте.
- 10.2. Авторы и руководители проектных работ, представленных на общешкольную научно-практическую конференцию (или иной вид отчётного мероприятия текущего учебного года), награждаются дипломами 1-й, 2-й, 3-й степени, почетными грамотами участников.
- 10.3. В случае достижения учащимися уникальных результатов проектной деятельности или по иной необходимости (участие дополнительно в конкурсах, отбор школьных проектов на городское внешнее участие и т.п.) производится публичная защита на базе Образовательного центра итогового или группового индивидуального проекта учащимися среднего (старшего) уровней обучения.
- 10.4. Публичная итоговая защита проектной деятельности осуществляется перед экспертной комиссией, созданной по отдельному приказу директора Образовательного центра.

11. ФОРМА проведения проектной деятельности

Ф.И.О. автора проекта (учителя предметника):

Название проекта:

Направления развития личности воспитанников (учащихся):

Вид проекта (по тематике, по способу реализации результатов, по продолжительности):

Сроки проекта: _____

Участники проекта: _____

Цель проекта: _____

Задачи проекта: _____

Краткое описание идеи
проекта: _____

Форма отчета по проекту: _____

Примечание:

Оценочный лист проекта: _____

(название проекта)

Исполнитель: _____

учащийся _____ группа _____

Руководитель: _____

Критерии оценивания	Ниже базового уровня (отметка «1», «2»)		Базовый уровень (отметка «3»)		Выше базового (отметка «4», «5»)		Итоговая отметка
	руководитель проекта	экспертная комиссия	руководитель проекта	экспертная комиссия	руководитель проекта	экспертная комиссия	
1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем							
1.1. Поиск, отбор и адекватное использование информации	Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	Работа содержит достаточный объем подходящей информации из однотипных источников	Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников				
1.2. Постановка проблемы	Проблема сформулирована, но гипотеза отсутствует. План действий фрагментарный	Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству/ опровержению гипотезы не полный	Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по доказательству/опровержению гипотезы				
1.3. Актуальность и значимость темы проекта	Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены фрагментарно на уровне утверждений	Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, приведены основания	Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, города				
1.4. Анализ хода работы, выводы и перспективы	Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы	Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективны работы				
1.5. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе	Работа шаблонная. Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта				
1.6. Полезность и востребованность продукта	Проектный продукт полезен после доработки, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан неявно	Проектный продукт полезен, круг лиц, которыми он может быть востребован указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта	Продукт полезен. Указан круг лиц, которыми он будет востребован. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению				

Общий вывод по критерию	Работа в целом свидетельствует о низкой способности самостоятельно ставить проблему и находить пути ее решения; не продемонстрирована способность приобретать новые знания	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути ее решения; продемонстрирована	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути ее решения; продемонстрировано хорошее владение логическими операциями, навыками
-------------------------	--	---	---

	и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного. <i>Неподготовленный к защите проект, оценивается отметкой «1».</i>	способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного <i>Данный уровень оценивается отметкой «3»</i>	критического мышления, умение самостоятельно продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы. <i>Данный уровень оценивается отметкой «4»</i>
			Работа свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути ее решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы. <i>Данный уровень оценивается отметкой «5»</i>

2. Сформированность предметных знаний и способов действий

отметка:				
2.1. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта	Часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты	Используемые способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными	Способы работы достаточны и использованы умственно и эффективно, цели проекта достигнуты	
2.2. Глубина раскрытия темы проекта	Тема проекта раскрыта фрагментарно	Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	
2.3. Качество проектного продукта	Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	Продукт не полностью соответствует требованиям качества	Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	

2.4. Использование средств наглядности, технических средств	Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации	Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада	Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы
Общий вывод по критерию	Ученик плохо понимает содержание выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы наблюдаются грубые ошибки. <i>Неподготовленный к защите проект, оценивается отметкой «1»</i>	Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки. <i>Данный уровень оценивается</i>	Продемонстрировано хорошее владение предметом проектной деятельности. Присутствуют незначительные ошибки. <i>Данный уровень оценивается отметкой «4»</i> Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки
3. Сформированность регулятивных действий			
<i>отметкой «3»</i>			
<i>отсутствуют.</i> <i>Данный уровень оценивается отметкой «5»</i>			
3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части	Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами
3.2. Постановка цели, планирование путей ее достижения	Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения	Цель сформулирована, обоснована, планирование деятельности соотносится с собственным жизненным опытом, задачи реализуются последовательно	Цель сформулирована, четко обоснована, дан подробный план ее достижения, самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности
3.3. Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада	Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно, дано сравнение ожидаемого и полученного результатов	Тема и содержание проекта раскрыты, представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы
3.4. Соблюдение регламента защиты (не более 5-7 мин.) и степень воздействия на аудиторию	Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию	Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента	Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент

Общий вывод по критерию	На низком уровне продемонстрированы навыки определения темы и планирования работ. Работа не доведена до конца и представлена комиссии в незавершенном виде; большинство этапов выполнены под контролем и при поддержке руководителя. Элементы самооценки и самоконтроля учащегося отсутствуют.	Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работ. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнены под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля учащегося.	Работа хорошо спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены большинство этапов обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись с помощью руководителя проекта.	
Отметка				
4. Сформированность коммуникативных действий				
4.1. Четкость и точность, убедительность и лаконичность	содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления	содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	
4.2. Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения	Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения	Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	
4.3. Умение осуществлять учебное сотрудничество в группе	Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, задает вопросы, необходимые для организации собственной деятельности	Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, выполняет продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Может брать инициативу на себя	Организует учебное сотрудничество со сверстниками и взрослыми, самостоятельно определяет цели и функции участников, успешно справляется с конфликтными ситуациями внутри группы	

<p>Общий вывод по критерию</p>	<p>На низком уровне продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. <i>Неподготовленный к защите проект, оценивается отметкой «1»</i></p>	<p>Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. <i>Данный уровень оценивается отметкой «3»</i></p>	<p>Тема достаточно полно раскрыта. Текст/сообщение структурированы. Основные мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно. Работа вызывает интерес. <i>Данный уровень оценивается отметкой «4».</i> Тема раскрыта полностью. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно. Работа вызывает повышенный интерес. <i>Данный уровень оценивается отметкой «5»</i></p>
<p>отметка:</p>			
<p>Итоговая отметка</p>			

Заключение: _____
 Дата «__» _____ 202... г.

Руководитель проекта: _____
 ФИО _____ должность _____

Член экспертной комиссии: _____
 ФИО _____ должность _____

Член экспертной комиссии: _____
 ФИО _____ должность _____

Контрольно-измерительные материалы

Для оценки метапредметных планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в форме итогового индивидиуального проекта

(Уровни сформированности навыков проектной деятельности)

Критерий	2-4 класс		5-7 класс		8-9 класс	
	Базовый	Повышенный	Базовый	Повышенный	Базовый	Повышенный
Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	Работа свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного	Работа свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе, приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы	Работа содержит незначительный объем подводящей информации из ограниченного числа однотипных источников	Работа содержит достаточный объем подводящей информации из однотипных источников	Работа содержит достаточный объем подводящей информации из однотипных источников	Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников
		Проблема сформулирована , но гипотеза отсутствует . План действий фрагментарный	Проблема сформулирована, обоснована , выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству/опровержению гипотезы не полный	Проблема сформулирована, обоснована , выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству/опровержению гипотезы не полный	Проблема сформулирована, обоснована , выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по доказательству/опровержению гипотезы	
		Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены фрагментарно на уровне утверждений	Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, приведены основания	Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, приведены основания	Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость для окружающих	

	<p>Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы</p>	<p>Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте</p>	<p>Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы</p>	<p>Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы</p>
	<p>Работа шаблонная. Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода</p>	<p>Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества</p>	<p>Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества</p>	<p>Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта.</p>
	<p>Проектный продукт полезен после доработки, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан неявно</p>	<p>Проектный продукт полезен, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта</p>	<p>Проектный продукт полезен, круг лиц, которыми он может быть востребован. Названы потенциальные потребители и области использования продукта</p>	<p>Продукт полезен. Указан круг лиц, которыми он будет востребован. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению</p>
<p>Знание предмета</p>	<p>Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы</p>	<p>Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными</p>	<p>Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными</p>	<p>Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты</p>

	по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки		Тема проекта раскрыта фрагментарно	Тема проекта раскрыта, автор показал знание в рамках школьной программы или за рамками	Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы
			Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	Продукт не полностью соответствует требованиям качества	Продукт не полностью соответствует требованиям качества	Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)
			Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации	Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, но отсутствует логика подачи материала, может отсутствовать	Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, может отсутствовать	Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы
Регулятивные действия	Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии. Некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обучения и представления. Контроль и коррекция	Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правила порядка и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правила порядка и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами

	руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля учащихся	осуществлялись самостоятельно	<p>Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения</p> <p>Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно, дано сравнение ожидаемого и полученного результатов</p> <p>Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию</p>	<p>Цель сформулирована, обоснована, планирование деятельности соотносится с собственным жизненным опытом, задачи реализуются последовательно</p> <p>Тема и содержание проекта раскрыты, представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте</p> <p>Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента</p> <p>Автору удалось вызвать интерес аудитории, возможен выход за рамки регламента</p>	<p>Цель сформулирована, четко обоснована, дан подробный план ее достижения, самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности</p> <p>Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы</p> <p>Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент</p>
<p>Коммуникация</p> <p>Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной</p>	Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все	<p>содержание всех элементов выступления дают представление о проекте;</p> <p>содержание всех элементов выступления дают представление о проекте;</p> <p>содержание всех элементов выступления дают представление о проекте;</p>	<p>содержание всех элементов выступления дают представление о проекте;</p> <p>содержание всех элементов выступления дают представление о проекте;</p> <p>содержание всех элементов выступления дают представление о проекте;</p>	<p>содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи,</p> <p>содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи,</p> <p>содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи,</p>	<p>содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи,</p> <p>содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи,</p> <p>содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи,</p>

	<p>записки, а также подготовкой простой презентации. Автор отвечает на вопросы</p>	<p>мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно. Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы</p>	<p>речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления</p>	<p>присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют</p>	<p>немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют</p>	<p>проект; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют</p>
	<p>вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защитить свою точку зрения</p>	<p>Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, задает вопросы, необходимые для организации собственной деятельности</p>	<p>Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения</p>	<p>Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения</p>	<p>Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения</p>	<p>Организует учебное сотрудничество со сверстниками и взрослыми, самостоятельно определяет цели и функции участников, успешно справляется с конфликтными ситуациями внутри группы</p>

Критерии оценки содержания проекта:

№	Критерий	Оценка (в баллах)
1.	Тип работы	1 - реферативная работа, 2 - работа носит исследовательский характер
2.	Использование научных фактов и данных	1 - используются широко известные научные данные, 2 - используются уникальные научные данные
3.	Использование знаний вне школьной программы	1 - использованы знания школьной программы, 2 - использованы знания за рамками школьной программы
4.	Качество исследования	1 - результаты могут быть доложены на школьной конференции, 2 - результаты могут быть доложены на районной конференции, 3 - результаты могут быть доложены на региональной конференции
5.	Структура проекта: введение, постановка проблемы, решение, выводы	0 - в работе плохо просматривается структура, 1 - в работе присутствует большинство структурных элементов, 2 - работа четко структурирована
6.	Оригинальность и новизна темы	1 - тема традиционна, 2 - работа строится вокруг новой темы и новых идей
7.	Владение автором терминологическим аппаратом	1 - автор владеет базовым аппаратом, 2 - автор свободно оперирует базовым аппаратом в беседе
8.	Качество оформления работы	1 - работа оформлена аккуратно, но без «изысков», описание непонятно, есть ошибки, 2 - работа оформлена аккуратно, описание четко, понятно, грамотно, 3 - работа оформлена изобретательно, применены приемы и средства, повышающие презентабельность работы, описание четко, понятно, грамотно

Критерии оценки защиты проекта:

№	Критерий	Оценка (в баллах)
1.	Качество доклада	1 - доклад зачитывает, 2 - доклад рассказывает, но не объяснена суть работы, 3 - доклад рассказывает, суть работы объяснена, 4 - кроме хорошего доклада владеет иллюстративным материалом, 5 - доклад производит очень хорошее впечатление
2.	Качество ответов на вопросы	1 - не может четко ответить на большинство вопросов, 2 - отвечает на большинство вопросов, 3 - отвечает на все вопросы убедительно, аргументировано
3.	Использование демонстрационного материала	1 - представленный демонстрационный материал не используется в докладе, 2 - представленный демонстрационный материал используется в докладе, 3 - представленный демонстрационный материал используется в докладе, информативен, автор свободно в нем ориентируется
4.	Оформление демонстрационного материала	1 - представлен плохо оформленный демонстрационный материал, 2 - демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть отдельные претензии, 3 - к демонстрационному материалу нет претензий

12. Алгоритм разработки и реализации педагогического проекта

- 12.1. **Титульный лист:** данные организации, название проекта и тема, которой он посвящен, автор, должность автора. Внизу - город, год.
- актуальность, проблема, цель, задачи (обучающие, развивающие, задачи воспитания).
- 12.2. 2. Тип проекта
- по доминирующей деятельности (познавательный, игровой и т.д.),
 - по количеству участников (индивидуальный, подгрупповой, групповой),
 - по времени проведения (краткосрочный (1-2 недели, среднесрочный 2-4 недели, долгосрочный 1 месяц и более и т.д.).
- 12.3. **Участники проекта** (воспитанники, учащиеся, учителя, другие участники).
- 12.4. **Основные формы, средства и методы реализации проекта** (выбрать, что подходит).
- 12.4.1
- Формы: выступления с презентацией (с отдельными слайдами), разыгрывание диалогов, праздники и развлечения, совместная деятельность педагога и учащихся в ходе учебных занятий, моментов, совместная деятельность учащихся. Текстовые работы: доклад, реферат, литературный обзор, научная статья.
 - Наглядные формы: компьютерная презентация или видеофильм (видеоролик) с текстовым сопровождением.
 - Действующая модель или макет с текстовым сопровождением.
- 12.4.2 Средства:
- дидактическая игровая деятельность – игры сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театрализованные, опытно-экспериментальная деятельность, проведение элементарных опытов, трудовая деятельность, коллекционирование, продуктивная деятельность;
 - учебно-воспитательная деятельность – в соответствии с направлением программы и конкретной темой.
- 12.4.3 Методы:
- наглядные,
 - словесные,
 - практические.
- 12.5. **Методическое обеспечение** (литература, наглядные пособия, аудио и видеоматериалы).
- 12.6. **Материально-техническое обеспечение:** ТСО, специальное оборудование (по необходимости).
- 12.7. **Этапы проекта:**
- 12.7.1 Подготовительный (или теоретический). Срок
- 12.7.2 Исследовательский (или практический). Срок....
- 12.7.3 Заключительный (обобщающий). Срок....
- 12.8. Ожидаемые результаты.
- 12.9. Перспективный план реализации проекта (краткосрочный пишется по дням, долгосрочный – по неделям или по месяцам, форма примерная, может быть и другая).
- **Основные разделы:** дата, задачи, формы и методы, пособия и материалы, работа с родителями.
- 12.10. Список литературы.
- 12.11. **Приложения** (педагог прикладывает наглядные материалы – фото или видеозаписи, конспекты мероприятий, материалы для мониторинга, продукты детской деятельности – например, рисунки, составленные детьми рассказы и т. д.)

13. Примерные темы проектов по английскому языку

*При составлении были использованы идеи проектов с сайта <https://obuchonok.ru/node/1118>

13.1. Для начального уровня

Времена года. / Выдуманное животное. / Животные Великобритании.
 Знакомьтесь, это я! / Мое семейное дерево. / Мой Адвент календарь. / Мой любимый день недели. / Мой любимый город (край)/ Мой питомец. / Моя комната. / О себе и любимых школьных предметах. / Открытка ко дню рождения. / Письмо Деду Морозу. / Школьный сленг юного британца. / История чая. / Мультфильмы Диснея. / В моей школьной сумке. / Граффити. / Интересные факты об английском языке. / Как я изучаю английский язык. / Каким человеком я хочу стать в будущем. / Классический английский завтрак. / Почему я изучаю английский язык? / Путеводитель по Австралии (Великобритании, России) / Рождество в англоязычных странах. / Что в имени тебе моём... (о самых популярных именах Британии, России, Америки).

13.2. Для групп 3(1-4) и 3(1-3)

- Города с русскими названиями в США (Russian cities in the USA).
- Домашние питомцы - предпочтения учеников (Pets- the preferences of our pupils).
- Достопримечательности Лондона (London Eye).
 Достопримечательности Сергиева Посада, Санкт-Петербурга, Москвы (на выбор).
- Знаменитые семьи Великобритании./ Из истории символов Великобритании./
- Известные здания в Великобритании.
- Кумиры подростков.
- Московские парки и Британские парки.
- Моя коллекция.
- Наше школьное расписание.
- Праздники в Австралии. Праздники в Великобритании. Праздники в Канаде.
- Праздники в США.
- Режим дня моего любимого актера.
- Река Темза и ее мосты (в сравнении с Москвой или Санкт-Петербургом).
- Создание школьного альбома для британских друзей.
- Сравнение героев русских и британских мультфильмов.
- Ступени школьного образования России в сравнении с Англией.
- Сувениры разных стран.
- Мой родной город.
- Типичные дома для Великобритании. Типичный английский дом.
- Традиции празднования дня рождения в нашей стране и в Великобритании (США).
- Туристический буклет моего города для иностранцев.
- Хобби моих друзей. Чем знаменит город Кембридж.
- Школа мечты.
- Школа мечты.
- Школы России и Англии (сходства и различия) (Schools in Russia and Britain).
- Школьные предметы в России и Англии.

13.3. Для среднего уровня обучения

- Nickname в интернете. / Американский вариант английского языка. / Английская аббревиатура в онлайн-общении и интернет-играх.
- Английские палиндромы.
- Английские свадебные традиции.
- Англицизмы в русском языке. / Англицизмы и заимствования в русском языке.
- Британский кинематограф и его влияние на мировое кино.
- Британское завоевание» в культуре и его результаты.
- Верят ли британцы в суеверия?
- Влияние британской музыки.
- Влияние культуры Великобритании на культуру России.
- Влияние культуры США на культуру России.
- Приметы в России и Англии (Superstitions in Russia and Britain).
- Знаменитые английские поговорки и где они применимы в быту.
- Знаменитые британские ученые.
- История исконно британских имен и фамилий.
- Диалект кокни.
- Как видят друг друга русские и американцы.
- Кинематограф Великобритании и его влияние на лексику.
- Кинематограф США и его влияние на лексику.
- Кулинарное путешествие по Великобритании: какими блюдами известны Уэльс, Шотландия, Ирландия и Англия
- Легенды и мифы Англии
- Модные сокращения в английском языке.
- Особенности американского английского.
По следам великих английских писателей.
- Популярные английские сказки.
- Почему английский самый распространенный язык в мире?
- Почему туристы выбирают Лондон.
- Праздники в Великобритании.
- Природные катаклизмы. Уроки выживания (Natural disasters).
- Простуда - лучшие способы лечения (Flu - the best remedies).
- Роль королевской семьи в истории Великобритании.
- Современная английская музыка.
- Современное образование в Британии.
- Знаки Зодиака.
- Формы обращения в английском языке.
- Английские и русские поговорки и пословицы - сходство в различии.
- Английские надписи на одежде как экстралингвистический фактор, влияющий на культуру подростков.
- Англоязычная лексика в слоганах рекламных сообщений российских СМИ.
- Англоязычные заимствования в современном русском языке.
- Англоязычные слоганы в российских СМИ.
- Велокультура как национальная идея англичан.
- Женщины-монархи в Британской истории.
- Загадки Стоунхенджа.
- История английского чая.
- История Британии в архитектуре.
- История развития числительных в английском языке.

- История самых известных песен России и Британии (например, "В лесу родилась ёлочка" и "Happy Birthday").
- Культурная карта Великобритании.
- Особенности английского сленга в Австралии и Канаде.
- Особенности словообразования исконно британских фамилий и имён
- Отличительные особенности домов в Британии.
- Отношение британцев к родному языку.
- Почему англичане дарят подарки на Рождество, а мы на Новый год?

14. Примерные темы проектов по информационным технологиям

14.1. Изучение графических редакторов:

- «Моя лучшая 3D модель» в среде Tinkercad
- Кубок чемпиона (Tinkercad)
- Новогоднее настроение (Paint.net)
- Новогоднее письмо Деду Морозу (MS Paint)
- Поздравительная открытка в Inkscape
- Портрет моей комнаты в Paint.net
- Сувениры «Золотого кольца» России (Tinkercad)
- Украсим новогоднюю елочку (MS Paint)

14.2. Мультимедийные презентации и веб-страницы:

- Великие изобретения человечества
- Великие люди России
- Великие российские полководцы
- Великие ученые России и их изобретения
- Все чудеса света
- Государственные праздники России
- Знаменитая личность
- Золотое кольцо России
- История вычислительной техники
- История успеха
- Моя родина – Сергиев Посад
- Моя школа
- Музей путешествий
- Наука – обществу и миру
- Олимпийские игры
- Радуйся, земля Сергиевская!
- Русское народное прикладное искусство
- Семь чудес света
- Страны мира
- Сувениры «Золотого кольца» России
- Троице-Сергиева лавра
- Юный исследователь

14.3. Программирование:

- Игра «Змейка»
- Игра «Крестики – нолики»
- Игра «Лабиринт»
- Игра «Подводная история»
- Игра «Собери пазлы»
- Игра аркадная
- Создание функционального чат-бота для учёбы

15. Примерные темы проектов по математике

- Оригами и математика.
- Орнамент — отпечаток души народа.
- Орнаменты и узоры.
- Ох, уж эти дроби. История изучения.
- Практическое применение процентов в нашей жизни.
- Путешествие в страну дроби.
- Путешествие в страну процентов.
- Решето Эратосфена.
- Симметрия вокруг нас.
- Спорт и математика.
- Старинные русские задачи на дроби.
- Старинные русские меры или старинная математика.
- Счеты древних цивилизаций.
- Такие разные и одинаковые счёты.
- Цифры у разных народов мира.
- Четыре действия математики.
- Числа Мерсенна.
- Великие математики.
- Волшебные построения магических прямоугольников.
- Виды симметрии. Симметрия в архитектуре и жизни
- Влияние чисел на события жизни: вымысел или реальность? (на примере чисел 7 и 13).
- Геометрия и другие науки.
- Геометрия формул.
- Животные на координатной плоскости.
- Знакомый и незнакомый модуль.
- Золотое сечение — гармоничная пропорция.
- Квадратные уравнения.
- Математика в поэзии.
- Математические искусства.
- Мой край в координатах.
- Нестандартные задачи по алгебре.
- Нестандартные задачи по геометрии.
- От абака до компьютера.
- Периодическая дробь мне улыбнулась.
- Последние цифры степеней.
- Построение графиков функций.
- Построение угла, содержащего целое количество градусов.
- Правильные многогранники.
- Преобразование графиков функции
- Применение равенства треугольников при измерительных работах.
- Принцип Дирихле и его применение.
- Различные развертки куба.
- Рисуем в координатной плоскости.
- Свойства степени.

- Складные квадраты.
- Страна треугольников.
- Симметричные многочлены от двух переменных.
- Треугольник Паскаля.
- Функции и их графики.
- Цепные дроби.
- Числа-гиганты.
- Числа Фибоначчи - миф или реальность?
- Числа Фибоначчи в жизни.
- Числа Фибоначчи. Практическое применение.